

## HODNOCENÍ KVALITY NÁSTROJE - 2 HODNOTÍCÍ KRITÉRIUM

### 1. KOMISE PŘI HODNOCENÍ KVALITY NÁSTROJE

Kvalitu koncertních klavírů budou hodnotit, jak odborní profesionální pedagogové a klavíristé, tak ředitel ZUŠ a zástupci zřizovatele, dle jednotlivých pod kritérií:

### 2. PODKRITÉRIA HODNOCENÍ KVALITY NÁSTROJE

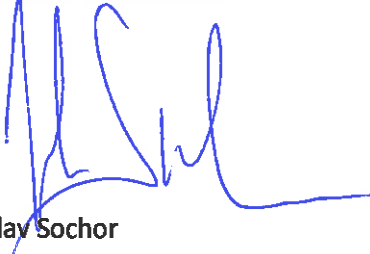
Každé pod kritérium (viz. Zadávací dokumentace) bude členy hodnotící komise hodnoceno na hodnotícím listu bodovou škálou od 1 do 10 bodů, kdy 1 bod je nejhorší (nejméně) a 10 bodů je nejlepší (nejvíce).

- 2. 1. technické zpracování
- 2. 2. kvalitní materiály
- 2. 3. kvalita zvuku
- 2. 4. barevná škála
- 2. 5. celková vyváženost nástroje
- 2. 6. profesionální intonace
- 2. 7. vyváženost klaviatury
- 2. 8. specifika charakteristiky tónu
- 2. 9. spolehlivost mechaniky
- 2. 10. celkový dojem z nástroje

### 3. VÝSLEDEK HODNOCENÍ KVALITY NÁSTROJE

Celkový počet bodů ve druhém hodnotícím kritériu – Kvalita nástroje, je dán součtem všech bodů od všech členů hodnotící komise.

V Litvínově dne 12. 05. 2016



Bc. Jaroslav Sochor

ředitel ZUŠ

