

Městský úřad Litvínov

se sídlem Městský úřad Litvínov, náměstí Míru 11, 436 01 Litvínov

odbor stavební úřad, úsek památkové péče



MELTX017NRGT

Spis. zn.: OSÚ/12210/2025/PID

Čj.: MELT/84018/St-06/2025

Oprávněná úřední osoba pro vyřízení: Dan Píca

Telefon: +420 476 767 834

E-mail: dan.pica@mulitvinov.cz

Oprávněná úřední osoba pro podpis: Bc. Petr Kačala

Město Litvínov

odbor nakládání s majetkem

náměstí Míru 11

436 01 Litvínov

Datum: 29.07.2025

ROZHODNUTÍ

Městský úřad Litvínov, odbor stavební úřad, úsek památkové péče, jako věcně a místně příslušný správní orgán státní správy dle ustanovení § 61 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích a § 10 a § 11 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, jako příslušný orgán státní památkové péče ve smyslu ustanovení § 29 odst. 2 písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů a jako správní orgán oprávněn vydávat rozhodnutí ve smyslu ustanovení § 2 a § 3 písm. b) zákona č. 314/2002 Sb., o stanovení obcí s pověřeným obecním úřadem a stanovení obcí s rozšířenou působností ve znění pozdějších předpisů, po provedeném řízení na základě žádosti vlastníka objektu, jediného účastníka řízení (Město Litvínov, zastoupené odborem nakládání s majetkem, náměstí Míru 11, 436 01 Litvínov) doručené Městskému úřadu Litvínov, odbor stavební úřad, úsek památkové péče dne 02.07.2025, tímto v souladu s ustanovením § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů

vydává ve správním řízení

ve věci „**Sousoší Ukřižování, ul. Podkrušnohorská, Janov, kulturní památka – restaurování**“ na pozemku parc. č. 229/1 v k.ú. Janov u Litvínova (nemovitá kulturní památka – socha Sousoší Ukřižování v Janově, zapsaná v Ústředním seznamu kulturních památek pod rejstříkovým číslem 43551/5-342) toto závazné stanovisko: Restaurátorský zásah spočívající v provedení biocidního zásahu pro odstranění mikrovegetace z povrchu objektu (prostředek BFA Remmers), snímání dožitých doplňků a nefunkčních kovových čepů (nahrazení ušlechtilým materiálem – nerez, zlacená měď), očištění povrchu kamene (regulovaná tlaková voda, pára, čistící pasta), provedení lokálního zpevnění „prekonsolidace“ v místech poruch kamene, tj. trhlin, prasklin a degradovaných míst s úbytkem kamenné hmoty (organosilikátové konsolidanty, akrylátová pryskyřice), doplnění chybějící hmoty kamene (minerální probarvený tmel) včetně rekonstrukce chybějících hlav Panny Marie Bolestné a Boha Otce (bude provedeno dle návrhu uvedeného v restaurovském záměru s tím, že pro realizaci je žádoucí využití analogického dobového strukturálního díla – křucifix v Lužici u Mostu), očištění schodišťových stupňů (vápenná stabilizace, minerální tmel, antikoroarmatura), (doplňování spár (minerální tmel), provedení plastické barevná retuše doplňovaných míst (pigmenty Bayferox, Porosil) a provedení závěrečné hydrofobizace povrchu kamene (Funcosil Remmers), je dle ustanovení § 14 odst. 3 a odst. 8 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů přípustný bez podmínek.

Odůvodnění

Městský úřad Litvínov, odbor stavební úřad, úsek památkové péče, jako věcně a místně příslušný orgán státní památkové péče obdržel dne 02.07.2025 žádost vlastníka kulturní památky, jediného účastníka řízení (Město Litvínov, zastoupené odborem nakládání s majetkem) o vydání závazného stanoviska ve věci restaurování pískovcového sousoší Ukřižování v Podkrušnohorské ulici v Janově na pozemku parc. č. 229/1 v k.ú. Janov u Litvínova z důvodu provedení obnovy ve vymezeném rozsahu a zastavení postupující degradace a také ke zlepšení současného stavu díla a zachování památky.

Městský úřad Litvínov, odbor stavební úřad, úsek památkové péče si v řízení vyžádal v souladu s ustanovením § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem, které mu bylo doručeno dne 23.07.2025. Národní památkový ústav na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že zamýšlené práce budou v souladu se zájmem ochrany kulturně-historických hodnot s doporučujícími podmínkami (1. *Restaurování práce budou provedeny prostřednictvím restaurátora – držitele povolení MK ČR k restaurování. Vlastní restaurátorské práce budou provedeny v intencích předloženého restaurátorského záměru zpracovaného akad. soch. Liborem Pisklákem.* 2. *Hlavu Panny Marie Bolestné a obličej Boha Otce je možno doplnit, a to vzhledem k absenci historické fotodokumentace, kde by byly tyto detaily dochované, na základě analogických sousoší – např. sousoší oblakového krucifixu v Lužici u Mostu z r. 1781, eventuálně sousoší památkově nechráněné kalvárie v Chomutově – místní části Horní Ves z r. 1756, vykazují však bohužel jen fragment obličeje Panny Marie Bolestné, neboť obličej Boha Otce je uražen.* 3. *Postup prací bude konzultován za účelem posouzení kvality provedených prací a upřesnění dalšího postupu za účasti zástupce NPÚ, ÚOP v Ústí nad Labem, orgánu státní památkové péče, zástupce investora a restaurátora.* 4. *Ukončené restaurátorské práce budou řádně převzaty za účasti pracovníků odborné organizace i orgánu státní památkové péče; 1 paré restaurátorské zprávy vyhotovené o restaurátorském zákroku na výše uvedené památce v intencích platné prováděcí vyhlášky k zákonu č. 20/1987 Sb., s fotodokumentací bude předáno NPÚ ÚOP v Ústí nad Labem k archivaci).* Dále NPÚ uvádí: Povrch je pokryt silnou vrstvou nečistot, místy přerůstajících do zčernalých neprodyšných krust, i mikrovegetace. Dožilá je většina starších doplňků, hlavně ve spodní soklové části, kde jsou navíc některé hrany (včetně nároží) mechanicky či vandalsky poškozeny. Obvodové schodiště je rozvolněné, spáry mezi jednotlivými stupni jsou popraskané, degradované a na mnoha místech již chybí. V místech pravidelného stékání vody po modelaci jsou patrná místa s počínající degradací pískovcového povrchu. Spáry mezi pískovcovými bloky jsou dožilé a popraskané. V partii ramen Boha Otce je rozevřená spára, u sochy Panny Marie Bolestné chybí dlouhodobě hlava, snad vlivem koroze železného kotvení, další železný čep zalitý olovem se nachází na pravé straně hrudníku sochy – zřejmě pozůstatku kotvení železného atributu. Soše Boha Otce ve vrcholu chybí obličejová část, patrně v důsledku odtržení od zkorodovaného kotvení železného atributu – svatozáře. V zadní části této figury jsou otevřené trhliny, vedoucí ke spáře mezi bloky, pravděpodobně rovněž zapříčiněné zkorodovaným spojovacím železným čepem. Stav tedy vyžaduje odborné restaurátorské řešení.

K podmínkám odborného vyjádření NPÚ orgán památkové péče konstatuje: 1. Podmínka, že restaurátorské práce budou prováděny prostřednictvím restaurátora je nadbytečná. Skutečnost, že restaurování mohou provádět fyzické osoby na základě

povolení vyplývá přímo ze zákona, nelze tedy o ní rozhodovat ve správním řízení a požadovat její splnění podmínkou v rozhodnutí. 2. Podmínka o doplnění chybějících hlav je akceptovatelná a byla zahrnuta do výroku rozhodnutí. 3. Stanovit obecnou podmínku o tom, že postup prací bude kontrolován na kontrolních dnech nelze uplatňovat bez přesného stanovení vlastních kontrolních dnů. Tyto nejsou v žádosti investorem vzhledem k dlouhodobému časovému výhledu budoucích restaurátorských prací přesně stanoveny, je pouze stanoven uveden předpokládaný konec prací do 31.12.2024 (taková podmínka by byla nevymahatelná). Přehled zainteresovaných stran je investorovi znám z letité praxe a není potřeba jej uvádět do podmínek. 4. Podmínka, že ukončené práce budou řádně převzaty a bude vyhotovena restaurátorská zpráva je stanoveno prováděcí vyhláškou (pro zkušené restaurátory s licencí MK ČR je tato povinnost zavedenou praxí). Pro ukončení prací je v žádosti uvedeno do 31.12.2025.

Na základě vyjádření NPÚ a ze skutečností známých z úřední činnosti, Městský úřad Litvínov, odbor stavební úřad, úsek památkové péče dospěl k závěru, že záměr restaurování pískovcového sousoší Ukřížování v Janově je dle předložené žádosti a zpracovaných restaurátorských záměrů z hlediska zájmů sledovaných orgány státní památkové péče přípustné. Celkový stav sochy není nijak kritický, ale vzhledem k předešlému restaurátorskému zásahu z roku 2000, je odborný restaurátorský zásah žádoucí. Jeho provedením se předejde rozsáhlejšímu poškození v budoucnu. K jeho provedení bylo rozhodnuto tak, jak je výše uvedeno.

K vyhotovení tohoto rozhodnutí byly použity následující podklady: vlastní žádost o vydání závazného stanoviska ve věci „Sousoší Ukřížování, Janov – restaurátorské práce“ Město Litvínov, odbor nakládání s majetkem, ze dne 02.07.2025, restaurátorský záměr „Sousoší ukřížování – Janov u Litvínova“ Akad. sochař. Libor Pisklák, Litoměřice, ze dne 20.04.2025, odborné vyjádření NPÚ-ÚOP Ústí nad Labem „Sousoší Ukřížování, r.č. ÚSKP 43551/5-342, p.p.č. 229/1, Janov u Litvínova, k.ú. Janov u Litvínova, okr. Most. Restaurování sousoší“ pod čj. NPÚ-351/63482/2025, PhDr. V. Honys, ze dne 22.07.2025.

Toto rozhodnutí se vydává na základě písemné žádosti vlastníka kulturní památky, zpracovaných restaurátorských záměrů a písemném odborném vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem.

Poučení účastníků o odvolání

Proti tomuto rozhodnutí mohou účastníci řízení podat dle § 81 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád odvolání Krajskému úřadu Ústeckého kraje a to ve lhůtě 15 dnů ode dne jeho doručení prostřednictvím odboru stavební úřad, úseku památkové péče, Městského úřadu Litvínov.


Bc. Petr Kačala
vedoucí stavebního úřadu
Městského úřadu Litvínov



