

Vysvětlení zadávací dokumentace č. 1

Název veřejné zakázky: „Obnova Sloupu Nejsvětější Trojice, Voigtovy sady, Litvínov“

Systémové číslo VZ na profilu zadavatele: **P25V00000029**

Zadavatel Město Litvínov – se sídlem náměstí Míru 11, 436 01 Litvínov, IČ: 002 66 027 (dále jen „Zadavatel“) obdržel k veřejné zakázce s názvem „Obnova Sloupu Nejsvětější Trojice, Voigtovy sady, Litvínov“ jejíž zadávání bylo zahájeno dne 11. 3. 2025 pod systémovým číslem zakázky P25V00000029 (dále jen „Zakázka“) od dodavatelů dne **24. 3. 2025** zprávy s předmětem požadavků:

1. Dotaz k zadávací dokumentaci

Dobrý den,

prosím Vás o doplnění fotografické dokumentace k výzvě o účast ve VŘ na obnovu sloupu s Nejsvětější Trojicí v Litvínově.

Zadavatel v souladu s ustanovením § 98 a 99 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění příslušných předpisů (dále jen „ZZVZ“) sděluje k výše uvedené Žádosti následující:

Vysvětlení ZD č. 1 - oznámení zadavatele:

Zadavatel přikládá požadovanou fotodokumentaci.

Vzhledem ke shora uvedenému Zadavatel prodlužuje lhůtu pro podání nabídek tak, že nově se lhůta pro podání nabídek stanovuje do dne 4. 4. 2024 do 10:00 hod.

V Litvínově, dne 25.03.2025

Za Zadavatele

Ing. Karel Mutinský,
Vedoucí oddělení správy a evidence majetku
Odbor nakládání s majetkem



Celkový pohled na Sloup Svaté Trojice.
Dvoustupňový podstavec s prorůstající trávou v chybějících spárách.



Povrch objektu je pokryt vrstvou nečistot a neprodyšných černých krust.



Mezi jednotlivými díly podstavce jsou dožité a chybějící spáry.



Postupující degradací kamene dochází ke ztrátě modelace a autentické hmoty.
Dožité betonové doplňky.



Dožité a zvětralé novodobé doplňky.



Pohled na zadní a přední stranu figury Krista s chybějící pravou rukou. Silné povrchové znečištění a postupující degradace kamene pod neprodyšnou krustou.



Vrchol sloupu s figurami Krista a Boha Otce.



Figura Boha Ozce - chybějící pravá ruka.



Spodní pohled na figuru Krista.
Bůh Otec - detail nohou figury.



Andílek na pravé straně, pod figurou Boha Otce.



Andílek na levé straně pod figurou Krista.
Andílek na pravé straně pod figurou Boha Otce.



Značně postupující degradace se ztrátou modelace na oblaku u andílka na pravé straně.

Zeměkoule s holubicí - Duch Svatý.



Spodní pohled na figuru Boha Otce.
Detail modelace oblaku - novodobé cementové překryvy, doplňky a degradace kamene pod černou neprodyšnou krustou.



Podstavec sloupu - četná mechanická poškození, dožitá doplňky, chybějící spáry, neprodyšné černé krusty.



Podstavec a dvoustupňové schodiště - dožité a chybějící spáry, vrstvy mikrovegetace i prorůstání trávy mezi stupnicemi.



Profilovaná římsa podstavce - četná mechanická poškození, mikrovegetace na povrchu, dožitě novodobé doplňky.



Kartuše na bocích podstavce - četná mechanická poškození, dožité novodobé doplňky.



Kartuše na podstavci - četná mechanická poškození, vrstvy krusty.



Kartuše na podstavci.